



Projekte dalyvavo 6a, 7a, 7c klasės mokiniai:

Kristupas Ulčickas 7a, Karolina Žurauskaitė 7a, Silvija Klusavičiūtė 7a, Venta Vervečkaitė 6a, Viltė Jaudegytė 6a, Kamilė Kalinauskaitė 6a, Jokūbas Selimavičius 6a, Ignas Mikalonis 6a, Gabija Adžgauskaitė 7c, Austėja Damašauskaitė 7c, Emilė Kalinauskaitė 7c.

## **PROJEKTINIS DARBAS**

**„Mano akmenėliai“**

**2022-2023 m. m.**

Projekto vadovė:

Daliutė Žilinskienė

## I. Įvadinė dalis

Darbas su akmenimis padeda žmogui įvaldyti savo vidinę energiją, skatina kūrybingumą, žadina intuiciją ir genetinę atmintį. Žmogus tampa ramesnis, santūresnis, ryžtingesnis,

TIKSLAS: Derinti matematikos, lietuvių kalbos ir novatoriško verslumo ugdymą. Sudaryti sąlygas pažinti Lietuvoje sutinkamus akmenis, įgyti kūrybos gebėjimų, panaudojant lauko akmenis

### UŽDAVINIAI:

- 1) Ugdyti kultūrinės bei vertybines nuostatas.
- 2) Skatinti mokinių bendravimą ir bendradarbiavimą.
- 3) Nupiešti piešinį ant savo akmenėlio, pagaminti darbelį papuoštą akmenėliais, pasimokyti padaryti paveikslus iš akmenų.
- 4) Aplankyti vieną iš dešimties didžiausių akmenų.

## II. Projekto pristatymas

2020 - 2022 m.m. mes susipažinome su Lietuvos didžiausiais akmenimis :

- 1) Rinkome medžiagą apie pasirinktą riedulį, padavimus ir legendas apie pasirinktą akmenį.
- 2) Kūrėme interaktyvų žemėlapij.
- 3) Piešėme ant akmenų ir gaminome paveikslus iš kriauklekių.
- 4) Kūrėmėme kryžiažodžius.

## II. Projekto pristatymas

2022-2023 m.m. projekto veiklos:

- 1) Akmenų rinkimas darbams.
- 2) Piešimas ant akmenų.
- 3) Darbai naudojant akmenėlius.
- 4) Susipažinimas su lauko akmenimis, legendomis ir akmenų panaudojimu.
- 5) Išvyka prie Didžiojo Dzūkijos ir Klebono akmenų.

# Lauko akmenys

**Darbiniai** akmenys neturi ypatingų rašmenų, spalvų ar formų arba yra nuskelti. Naudojami namų statybose sienoms, tvoroms, grindiniams.

**Jėgos** akmenimis buvo laikomi tamsūs akmenys su viena aštria puse, dažnai dar su koku nors simboliu ar kryžiumi. Juos naudodavo pamatams arba bent po vieną įdėdavo į sieną.

**Ritualiniai** akmenys yra įdomių formų, piešinių, gali būti su kryžiais ar kitais simboliais, žvaigždynais. Ritualiniais galima vadinti ir akmenis su duobutėmis. Jiems pastatyti paprastai kruopščiai parenkama vieta, kad galėtų atsiverti jų energija.

**Trupantys** akmenys nebuvo ir neturi būti naudojami.

**Aptakūs įvairiaspalviai**, dažniausiai šviesūs akmenėliai – tai harmonijos nešėjai. Dideli šios krypties akmenys skleidžia ramybę, mažesnius galima naudoti apdėliojimo akmenimis praktikoms



Pentagramos formos akmenys anksčiau buvo naudojami ritualuose, tokie suteikia tvirtumo ir apsaugos nuo aplinkos įtakų.

Trikampiai akmenys tinka namų apsaugai, mažesni akmenėliai – apdėliojimo akmenimis praktikose, energijai nukreipti.

Akmenys su įduba senovėje buvo naudojami kaip ritualiniai, dabar juos galima pasistatyti prie namo. Jų energija rami ir stabili.



## Legendos apie akmenis

### Pažymėti akmenys

Kadaise, tik po pasaulio sutvėrimo, akmenys buvo minkšti. Ir... jie galėjo augti. Akmenys ir dabar auga tris dienas per metus. Bet tik tie auga, kurie yra nejudinami. Vos kam prilietus, akmenys amžiams sustingdavo ir sukietėdavo. Tačiau jų paviršiuje išliko žymės, bylojančios, kad ir pats velnias čia savo leteną buvo prikišęs

Akmenys, po kuriais pakasti lobiai

Akmenys ne tik slepia įėjimą į požemių pasaulį, dažnai po akmenimis, sako, slepiami didžiuliai lobiai



Akmenys, prie kurių  
vaidenasi



Jei sutemus atsidursit prie akmens ir būsit tyliai, tyliai, galit išvysti ant jų šokančius velnius, šluotas rišančias raganas ar ilgus plaukus besišukuojančias laumes. Tikėta, kad vaidenasi beveik ant kiekvieno akmens. Bet reikia būti atsargiems: per ilgai užsižiūrėjus, slaptų kalbų prisiklausius, galima ir kelio namo neberasti. Ne vienas prie tokių akmenų yra pasiklydęs.



## Velnio / laumės nešti ir pamesti akmenys

Ar žinojote? Pasaulio pradžioje pagrindinė velnių užduotis buvo... nešioti akmenis. Kai Dievas sutvėrė žemę, tai buvo visur tik vieni akmenys. Tada Dievas pasišaukė velnius, liepė tuos akmenis surinkti ir nunešti marios. Tai tie velniukai juos ir rinko.



## Akmenimis paversti žmonės

Akmenimis paversti žmonės kadaise buvo gyvi. Kaip ir mes – juokėsi, verkė, mylėjo. Užkeikti pavirto akmenimis ir liko „užstrigę“ tarp gyvųjų ir mirusiųjų pasaulių. Iki šių dienų jie pasmerkti sustingę gyventi amžių amžius. Užkeikimo galėjo sulaukti kiekvienas. Užteko nepaklusti ar nusižengti. Savo tikram sūnui prasikaltus, motina galėdavo jį paversti akmeniu



praktikos su lauko akmenimis gali būti naudojamos:

- vidinei harmonijai atgauti ar palaikyti,
- protui nuraminti,
- esant emociniam nestabilumui,
- priklausomybėms ir įvairioms priešiškomis įtakoms nuimti,
- norint keisti savo mąstymą, pamatant jame visų savo problemų šaknis.

# Akmenys naudojami

1. Statybose
2. Interjere
3. Papuošalų gamyboje
4. Medicinoje
5. Įvairių dirbinių iš akmenų gamybai
6. Kaip papuošimo elementai ir t.t

## II. Projekto pristatymas

### Piešiniai ant akmenų



## II. Projekto pristatymas



## II. Projekto pristatymas

### Įdomesni akmenys



## II. Projekto pristatymas

Darbai panaudojant  
akmenėlius kaip  
puošybos elementus





## II. Projekto pristatymas



## II. Projekto pristatymas

### Darbeliai puošti akmenimis



## II. Projekto pristatymas



## II. Projekto pristatymas



## II. Projekto pristatymas

Ekskursija prie Didžiojo  
Dzūkijos akmenis ir  
Klebono akmenis



## II. Projekto pristatymas



### III. Apibendrinimas

Darbas pavyko :

- 1) Buvo surinkta įdomesnių akmenų.
- 2) Pagaminti darbai puošti akmenėliais.
- 3) Susipažinta su lauko akmenimis ir legendomis bei akmenų panaudojimu
- 4) Surengta išvyka prie Didžiojo Dzūkijos akmens ir Klebono akmens.

Projekte dalyvavo 6a, 7a, 7c klasės mokiniai:

Kristupas Ulčickas 7a, Karolina Žurauskaitė 7a, Silvija Klusavičiūtė 7a, Venta Vervečkaitė 6a, Viltė Jaudegytė 6a, Kamilė Kalinauskaitė 6a, Jokūbas Selimavičius 6a, Ignas Mikalonis 6a, Gabija Adžgauskaitė 7c, Austėja Damašauskaitė 7c, Emilė Kalinauskaitė 7c

**PROJEKTINIS DARBAS**  
**„Mano akmenėliai“**  
**2022-2023 m. m.**

Projekto vadovė:  
Daliutė Žilinskienė